

2025 國立臺東大學兒童文學研究所師生聯展

「致：無聲之歌」——在多元創作中傾聽未被說出的聲音

國立臺東大學兒童文學研究所將於 2025 年 10 月 13 日至 25 日，在人文學院二樓臨風藝廊舉辦年度師生聯展，主題為「致：無聲之歌」。此次展覽延續去年的策展精神，集結所內師生、校友與創作碩士畢業生的創作能量，透過畫作、攝影、詩歌、散文、小說等多樣媒介，探索兒童文學在當代的各種表達可能。

「致」象徵信件の開端，也是訊息傳遞的起點。展覽以此為題，邀請觀者傾聽創作者在文字與圖像背後的聲音——那些未被說出、但真實存在的情感與思索。創作不只是表達，更是尋找；在多元並陳的作品之間，觀眾也能照見自我、產生共鳴。

展覽由研究所學生擔任策展，延續去年創造的對話場域，深化藝術與學術的交會，並促進跨世代、跨領域的創意激盪。這不僅是一場展覽，更是一場屬於兒童文學、教育與創作的溫柔邀約。

本屆聯展同步舉辦「兒少文學與文化研討會：多元聲音與跨界共鳴」(10/24-25)，透過學術與藝術的交織，鼓勵更多創作者與研究者深入參與兒童文學、圖像敘事與文化對話，共同拓展視野、提升學術與創作的豐富度。

展覽資訊

展覽日期 | 2025 年 10 月 13 日（一）至 10 月 25 日（六）

展覽地點 | 國立臺東大學人文學院二樓 臨風藝廊

主辦單位 | 國立臺東大學兒童文學研究所

聯絡資訊 | 許睿琦 nttuclsslz@gmail.com

誠摯邀請對文學、教育與藝術有興趣的朋友蒞臨觀展，一同傾聽「無聲之歌」，感受來自東海岸的創作心聲與文學溫度。